

ハンガリーの一流の音楽家、リスト、コダーイ、バルトークの記念館 内部見学ツアー（食事なし）

所要：約3時間半

ホテル発（ツアースタート）：13時

開催曜日：水～金（休日：1月1日、3月15日、8月20日、10月23日、
11月1日、12月24～26日、31日）

参加人数	1名様	2名様～10名様
一名様当たりの 料金：ユーロ	206	125

1名様ご参加でお申し込みいただいた場合、当日までに他のご参加者も
いらっしゃれば、追加料金を返金させていただきます。

■**リスト・フェレンツ (Liszt Ferenc)** は1811年にハンガリーで生まれた作曲家、
フランツ・リストは、長い間パリやローマで暮らしていましたが、晩年はハンガリー
に戻り、1881年から亡くなる1886年まで、記念館となっている家に住み、自
らが創立した音楽院で後進の指導をしました。

記念館の内部は3つの部屋に分かれており、それぞれの部屋にはリストが暮らして
いた時に使っていた家具が展示されており、リストゆかりの品々を見学することができ
ます。右の奥の部屋（書斎）には蔵書が入った本箱や小型のピアノ、引き出しに鍵盤
が入った書き物机、鑄造されたリストの右手の置物などがあります。

中央の部屋（食堂）にはグランド・ピアノが一台置かれ、周囲の壁にはリストに関係
のある資料が展示されています。

左手奥の部屋（応接間）には応接セットが置かれ、壁にはリストの肖像画がたくさん
掛けられています。若い頃から老いを迎えた頃までの、さまざまなリストの姿が描か
れています。



■**コダーイ・ゾルターン (Kodaly Zoltan)** は、1882年12月16日ケチケメー
トに生まれました。ハンガリーの有名な作曲家、民族音楽学者です。父親は熱心なア
マチュア音楽家で、コダーイは子供の頃からヴァイオリンの学習を始めました。聖歌
隊で歌い、また曲を書いたこともありましたが、体系的な音楽教育を受けることはほ
とんどありませんでした。1900年、コダーイは現代語を学ぶためにブダペスト大
学に入学し、同時にブダペストのフランツ・リスト・アカデミーで音楽を学び始めま
した。民謡についてまじめに取り組んだ初期の研究者として、コダーイは民族音楽学

の分野における重要人物のひとりとなりました。1905年から人里離れた村を訪れを集めました。この頃、コダーイは、僚友のバルトーク・ベーラに会い、彼にハンガリー民謡の手ほどきをしました。2人は共に民謡集の出版を手がけました。また、自らの作品にも民謡の影響が現れていました。1967年3月6日ブダペストに亡くなった時暮らした家は現在記念館となっています。



■**バルトーク・ベーラ (Bartok Bela)** は 1881 年 3 月 25 日 ナジセントミクローシュ（現在のルーマニア）に生まれました。3 歳くらいから母のピアノ演奏に合わせて太鼓を叩き、4 歳では自己流で 40 曲のピアノ曲を弾くなど音楽的素養を見せていました。高校生の時からピアニストやオルガニストとして活動しました。ピアニストとして各地を旅するのではなく、ハンガリーに留まったことで、更なる民謡の採集が進み、民謡の編曲なども行ないました。バレエ、オペラ、ソナタの作曲家としても知られています。1945年、アメリカに亡くなりましたが、ハンガリーのブダ地区にあった家が残され、記念館となっています。お部屋は古里であったトランシルバニア地方の農家の雰囲気があり、伝統的な木彫りの家具や織物なども見られます。



スケジュール

- 13:00 ホテルかブダペスト市内の御希望の所まで専用車でピックアップに参ります
- 13:15~14:00 リスト記念館の内部見学
- 14:00~14:45 コダーイ記念館の内部見学
- 14:45~16:00 専用車にてバルトーク記念館まで移動し、ご案内します
- 16:30 ブダペスト市内ホテル着

みどころポイント

● 入場観光

リスト記念館
コダーイ記念館
バルトーク記念館

含まれるもの

- 日本語ガイド
- 車
- リスト記念館の入場料
- コダーイ記念館の入場料
- バルトーク記念館の入場料



取り消し規定：

- 50%（参加日の5日前以降3日前まで）
- 100%（参加日の2日前以降）

子供料金：（大人の方最低2名様ご参加の場合）

- 0才は無料
- 1才以上6才未満は20%オフ